Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2» с.п. Чегем Второй

Рабочая программа

Родной язык и родная литература
(образовательная область)

Кабардино-черкесская литература(родная)
(наименование учебного предмета, курса)

Основное общее образование
(уровень образования)

2020-2021 учебный год
(срок реализации программы)

2020 г.

I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по кабардино-черкессоий литературе (родная) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по предмету и реализуется на базе учебных пособий: Багов Н.А., Балова Л.Ф., Агирбова З.Т. Кабардино-черкесская литература. 5 кл. Нальчик. Эльбрус. 2014г. Утверждено Министерством просвещения, науки и по делам молодёжи Кабардино-Балкарской Республики; Эржибов А.К. Кабардино-черкесская литература. 6 кл. Нальчик. Эльбрус. 2014г. Утверждено Министерством просвещения, науки и по делам молодёжи Кабардино-Балкарской Республики; Тимижев Х.Т., Балова Л.Ф. Кабардино-черкесская литература. 7 кл. Нальчик. Эльбрус. 2014г. Утверждено Министерством просвещения, науки и по делам молодёжи Кабардино-Балкарской Республики; Бижоев Б.Ч. Кабардино-черкесская литература. 8 кл. Нальчик. Эльбрус. 2014г. Утверждено Министерством просвещения, науки и по делам молодёжи Кабардино-Балкарской Республики; Хакуашев А.Х. Кабардино-черкесская литература. Хрестоматия. 9 кл. Нальчик. Эльбрус. 2014г. Утверждено Министерством просвещения, науки и по делам молодёжи Кабардино-Балкарской Республики.

Нормативные документы для составления рабочей программы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.№273-ФЗ).
- приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении ФГОС ООО» от 17 декабря 2010 г. №1897 (с изменениями и дополнениями).
- приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 30 августа 2013 года №1015.
- приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 28 декабря 2018 г. №345

Место учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 51 час (1,5 часа в неделю).

Цели обучения кабардино-черкесскому языку в основной школе являются:

формирование представления о кабардино-черкесском языке как духовной, нравственной и культурной ценности этноса; осознание национального своеобразия кабардино-черкесского языка; овладение национальным этикетом;

• **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию;

• **освоение** знаний о кабардино-черкесском языке как общественном явлении; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

• **овладение** умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

• **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция направлена на овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных ее этапах.

Языковая и лингвистическая компетенции ориентированы на освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами кабардино-черкесского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция актуализирует осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики кабардино-черкесского языка, владение нормами речевого этикета, культурой межнационального общения.

Исходя из требований Федерального компонента ГОС 2004 года, изучение литературы в 9 классах направлено на достижение следующих целей:

• воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям национальной культуры;

• развитие культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

• освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

• совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;

• написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты обучающихся:

• формировать понимание значимости литературы как явления адыгской национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа;

• формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания своего дальнейшего развития и успешного обучения;

• формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, культуру своего народа, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;

• развивать духовно-нравственные качества личности, воспитать чувство любви к родному краю, уважительное отношение к кабардино-черкесской литературе, к литературе и культурам других народов;

• развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом.

Метапредметные результаты обучающихся:

• формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;

• формировать умение использовать различные способы поиска информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

• развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений кабардино-черкесской литературы;

• развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса кабардино-черкесской литературы, в том числе и для реализации личных притязаний и потребностей;

• умение понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной гипотезы, выделять характерные причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях.

Предметные результаты обучающихся:

• понимание проблематики изученных произведений кабардино-черкесской литературы;

• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;

• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

• определение в произведении сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

• владение элементарными литературными терминами;

• приобщение к духовно-нравственным ценностям кабардино-черкесской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, и их осознанное чтение;

• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств кабардино-черкесского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;

• создавать устные монологические высказывания; вести диалог;

• написание классных и домашних изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, творческих работ, рефератов на литературные и общекультурные темы.

Требования к достижению планируемых результатов направлены на реализацию деятельностного, практико-ориентированного и личностно- ориентированного подходов: освоение обучающимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс.

Хэзыгъэгъуазэ

Литературэр гъуазджэм и зы пкъыгъуэу, абы гъащIэр къигъэлъагъуэу зэрыщытыр. Адрейхэм къащхьэщыкIыу абы гъащIэм и лъэныкъуэ зэхуэмыдэхэр - блэкIар, екIуэкIыр, къэкIуэнур - художественнэ образкIэ ди пащхьэ къызэрырилъхьэр. Предмет щхьэхуэу ар еджапIэм зэрыщаджыр, абы щиубыд увыпIэр, ЕджакIуэхэм я гупсысэм, зэхэщIыкIым зиужьын, гъэсэныгъэ екIу ягъуэтын, псэлъэкIэ тэмэм ящIэн, дахагъэр зищIысыр къагурыIуэн, фIымрэ Iеймрэ зэхагъэкIыф хъун папщIэ, литературэм игъэзащIэ къалэнхэр.

Адыгэ IуэрыIуатэ. Хэзыгъэгъуазэ

IуэрыIуатэкIэ зэджэмрэ абы и пкъыгъуэхэмрэ. IуэрыIуатэм и плъыфэ нэхъыщхьэхэр: ар жьэрыIуэтэжурэ зэрызекIуэр, къэзыIуэтэжым и гурыхуагъэмрэ Iэзагъымрэ зэрелъытар, зым хэхауэ имейуэ, цIыхубэм я зэхуэдэу, къэзыIуэтэжми, зэхэзыхыу зыIуэтэжми я зэхуэдэу зэрыщытыр, абы къыхэкIыуи цIыхубэ творчествэу зэралъытэр. Таурыхъхэр, нэгъуэщIу мы жанрым зэреджэхэр - псысэ, шыпсэ.

«Бажэ хеящIэ»

Таурыхъыр зытеухуа Iуэхугъуэр. ЩакIуэхэм кърахужьа Дыгъужьыр ЛIыжь цIыкIум къызэрыригъэлыр. Дыгъужьыр фIы къыхуэзыщIам къызэрыхущIэкIыжар; ЛIыжь цIыкIур къызэрела щIыкIэр. Бажэм и образыр таурыхъым къызэрыхэщыр. НэгъуэщI псэущхьэхэу абы дызыщрихьэлIэхэр. Таурыхъым дызыхуиущийхэр: фIы къыпхуэзыщIэм фIыуэ хущытыжын; фIы къыпхуэзыщIэм ухуэмеиж хъуа щхьэкIэ, лей емыхыжын, сыт щыгъуи захуэм и телъхьэу щытын.

«Дзыгъуэхэм я хейр джэдум зэрищ1ар» таурыхъыр зытеухуар.

Джэдум Iэмалу къигупсысар. Дзыгъуэхэр жыIэзыфIэщу зэрыщытым зэрытекIуэдэжар. Мы таурыхъыр лIэужьыгъуэкIэ зыхуэдэр - псэущхьэхэм ятеухуа таурыхъыу зэрыщытыр. Апхуэдэу иджыри дызыщыгъуазэхэр. Псэущхьэхэм ятеухуами, цIыхухэм я гъащIэм ещхьу абыхэм къахэщыжхэр.

«ПкIауэ» Таурыхъым и зэхэлъыкIэр.

ПкIауэ зи цIэ лIы цIыкIум и Iуэхухэр къызэрекIуэкIар: ар мыIэзэу Iэзафэ зытригъауэу, абы хъер къызэрыхихыфар. Мыпхуэдэ таурыхъхэм нэхъыбэу ягъэзащIэ къалэныр – зэш трагъэууэ, цIыхум и Iэмалшыгъэхэм зрагъэужьу зэрыщытыр.

«Къэблэжьар лъапIэщ» (1 сыхь.). Таурыхъым и купщIэ сюжетымрэ лIыхъужь нэхъыщхьэу хэтхэмрэ. Лэжьыгъэм цIыхур зэхэщIыкI иIэу зэригъасэр къызэрыгъэлъэгъуа щIыкIэр. ПсалъэкIэ ЩIалэм къыгурымыIуэу щытар Iуэхум щынэсым, псынщIэ дыдэу къызэрыгурыIуар. Адэм сэбэп къыхуэмыхъуамрэ къыхуэхъуамрэ. Iуэхугъуэ къызэрыгуэкIхэм ятеухуа таурыхъ лIэужьыгъуэм мыр зэращыщыр.

«Иныжьым и къан»

Таурыхъым и зэхэлъыкIэмрэ къэIуэтэкIэм хэлъ хьэлэмэтагъхэмрэ. Иныжьым и образыр. Абы и гъэсэн щIалэм и образыр. Адрей образхэр зыхуэдэмрэ къалэну ягъэзащIэмрэ. Ахэр зытет дунейр ди дунейм зэрещхьыр, къазэрыщхьэщыкIыр. «Телъыджэ таурыхъкIэ» узэджэ хъуну таурыхъ лIэужьыгъуэр.

Л и т е р а т у р э м и т е о р и е. ЦIыхубэ таурыхъхэр; таурыхъ лIэужьыгъуэхэр.

Къуажэхьхэр.

Къуажэхь джэгукIэр, езы псалъэр къыщIежьар, къыщагъэсэбэп хабзэ псалъэ зэдзахэр. Къуажэхь нэхъ дахэу, къэщIэгъуейуэ еджакIуэхэм ящIэхэр. А IуэрыIуатэ лIэужьыгъуэм сабийм и зэхэщIыкIым хэхъуэнымкIэ мыхьэнэуэ иIэр.

КъуажэхькIэ зэпеуэ егъэкIуэкIын.

ПсынщIэрыпсалъэхэр.

ПсынщIэрыпсалъэу еджакIуэхэр зыщыгъуазэр, ахэр къызэраIуэтэфыр икIи абыхэм зэштегъэу мыхьэнэ нэхъ имыIэу зэ еплъыгъуэкIэ къызэрыпщыхъур. Анэдэлъхубзэр фIыуэ пщIэнымкIэ, ар бгъэбзэрэбзэфу щытынымкIэ мы IуэрыIуатэ лIэужьыгъуэм мыхьэнэуэ иIэр.ПсынщIэрыпсалъэкIэ зэпеуэ егъэкIуэкIын.

Псалъэжьхэр.

Псалъэжьхэр я закъуэ дыдэу бзэм зэрыхэмытыр, атIэ нэхъыбэм ахэр псалъэм къызэрыдэкIуэр. Ахэр къызэрыгуэкI псалъэхэм елъытауэ нэхъ шэрыуэу, гупсысэ куу ящIэлъу, зэгъэкIукIэ дахэ яIэрэ псэр яхьэхуу, гум иубыдэгъуафIэу зэрыщытыр. Псалъэжьхэм я тематикэм гъащIэм и лъэныкъуэ псори къызэрызэщIиубыдэр.

Хъыбар гъэщIэгъуэн зиIэ псалъэжьхэр. А хъыбархэр IуэрыIуатэм и пкъыгъуэ щхьэхуэу зэрыщытыр.

КIыщокъуэ А.П.

УсакIуэм теухуа псалъэ. «Елбэздыкъуэ» литературэ псысэр. IуэрыIуатэм и хабзэхэм тету поэмэм хэт зэкъуэшищыр зэрызэпэгъэувар, нэхъыщIэм зэрихьэ лIыгъэр нэхъ егъэлеяуэ зэрыщыгъэлъэпIар. Лъэпкъым и зэхэщIыкIыр, Iуэху еплъыкIэхэр, и хьэл-щэн нэхъыфIхэр Елбэздыкъуэ зэрыхэпщар.

Псысэм и зэпкърыхыныгъэмк1э лэжьыгъэ.

Л и т е р а т у р э м и т е о р и е. Литературэ псысэкIэ зэджэр, абы и лIэужьыгъуэхэр. IуэрыIуатэми литературэми я щэнхэр абы зэрыхэплъагъуэр.

Акъ М.У.

ТхакIуэм теуха псалъэ. «Маргъын и шабзэ» рассказым IуэрыIуатэм щыщу хэлъ нэщэнэ нэхъыщхьэхэр. ЦIыхум и насыпыр езыр-езыру къызэрымыкIуэр, ар ерыщагъырэ лIыгъэкIэ къэхьын зэрыхуейр тхыгъэм къызэрыхэщыр. Рассказым хэт образхэм (ДаIуэрей, Банэрей, Плъэрей, Шхэрей сымэ) егъэлеиныгъэ яхэлъыныр зэпхар, апхуэдэ лIыхъужьхэм лъэпкъ IуэрыIуатэм уазэрыщыхуэзэр. Пэжагъыр, цIыхугъэр мыхъумыщIагъэхэм текIуэныр хъыбархэм зэранэщэнэр, ар зэпхар.
«Маргъын и шабзэ» рассказым и зэпкърыхыныгъэмк1э лэжьыгъэ.

ПащIэ Б.М.

УсакIуэм теухуа псалъэ.ЗыIэрыгъэхьэгъуейуэ щытми, ерыщу щIэкъум и мурадыр зэрызэIэригъэхьэфыр, гугъэр адэ щIэиныфIу цIыхум къызэрыдэгъуэгурыкIуэр «Бэлыхь зимы1эр захуагъэщ усэм къызэрыщыгъэлъэгъуар.
Усэм и гъэпсыкIэр.

Цагъуэ Н.А.

ТхакIуэм теухуа псалъэ.«Цыжьбанэ лIыхъужь» тхыгъэр IуэрыIуатэм пэгъунэгъу хуэзыщIыр. Цыжьбанэ лIыхъужьым и образым тхакIуэм щIилъхьэ гупсысэр. ЛIыгъэ зэрихьэм и щIыIужкIэ, ар къуалэбзухэм сэбэп зэрахуэхъур. Тхыгъэм иIэ гъэсэныгъэ мыхьэнэр.

Къыддэпсэу лъэпкъхэм я литературэ

Мечиев К.Б.

УсакIуэм теухуа псалъэ.И лъэпкъым и щхьэхуитыныгъэм щIэбэну къуэм зэрихьэ лIыгъэр «Си къуэм папщIэ» усэм къызэрыщыгъэлъэгъуар. Адэм и бэшэчагъыр, шыIэныгъэр тхыгъэм къызэрыхэщыр.
Усэм и гупсысэ нэхъыщхьэр.

ЩоджэнцIыкIу А. I.

УсакIуэм теухуа псалъэ. Гъэм и дахэгъуэ лъэхъэнэр «Май» усэм къызэрыщыгъэлъэгъуар, абы и нэщэнэ пыухыкIахэу усакIуэм зи гугъу ищIхэр. Гъэм и дахагъымрэ лъахэм и зыужьыныгъэмрэ тхыгъэм зэрыщызэпэджэжыр.
Усэм и гъэпсыкIэр, и бзэр.
Л и т е р а т у р э м и т е о р и е. Усэм и нэщэнэ нэхъыщхьэхэр. Эпитетыр, абы и къэгъэсэбэпыкIэхэр.

Уэхъутэ А.Н.

ТхакIуэм теухуа псалъэ. Дунейм и фIыгъуэ псори хуэсакъыу хъумэным «Дудакъ» рассказым дызэрыхуриджэр. ЦIыхум хэлъ гуапагъэр, гущIэгъур къуалэбзухэми зэрызыхащIэр тхыгъэм къызэрыхэщыр. Мэзанэ и образыр.
Л и т е р а т у р э м и т е о р и е. Художественнэ литературэм и пкъыгъуэ нэхъыщхьэхэр: усыгъэр, прозэр, драматургиер.Рассказ жанрыр.

КIуащ Б.И.

УсакIуэм теухуа псалъэ.Тхылъым къалэн зэхуэмыдэу цIыхум хуищIэр «Си гъусэщ» усэм къызэрыщыгъэлъэгъуар. Псалъэм и къарур, и зэфIэкIыр абы зэрыщыгъэлъэпIар. ЕджакIуэм ныбжьэгъу пэж тхылъыр хуэхъунымкIэ усэм иIэ мыхьэнэр.
Усэм и художественнэ гъэпсыкIэр, и бзэр.
Л и т е р а т у р э м и т е о р и е. Художественнэ тхыгъэм и темэмрэ и идеемрэ.

Къыддэпсэу лъэпкъхэм я литературэ

Кулиев К.Ш.

УсакIуэм теухуа псалъэ.Анэм и быным хуиIэ лъагъуныгъэр «Анэ» усэм къызэрыхэщыжыр. Ущииныгъэ, гъэсэныгъэ мыхьэнэуэ тхыгъэм иIэр.

Мечиев Къ. «Си къуэм папщ1э». Ущииныгъэ, гъэсэныгъэ мыхьэнэуэ тхыгъэм иIэр.

Бещтокъуэ Хь.Къ. УсакIуэм теухуа псалъэ. «Уэсым и гъуэгуанэ» усэр.Усэм и художественнэ гъэпсыкIэр.

Къашыргъэ Хь.Хь.

ТхакIуэм теухуа псалъэ. «Зы жэщ» рассказым Хэку зауэшхуэм и зэман хьэлъэр къызэрыщыгъэлъэгъуэжар, зауэм и бэлыхь мыухыжхэр къызэрыгуэкI цIыхухэм я фэ зэрыдэкIыр тхыгъэм лъабжьэ зэрыхуэхъуар. Анэм и образыр.Тхыгъэр зэпкърыхыныгъэ.

Хьэнфэн А.М.

ТхакIуэм теухуа псалъэ. «Мывэ къуэлэн цIыкIу» рассказым къуажэ фызыжьхэм (Мелэч, Аулэд, Хъыбархъан сымэ) я образхэр, гушыIэ хэлъу, къызэрыщыгъэлъэгъуар.

ЩIэныгъэншагъэм ахэр зыхидзэ Iуэху дыхьэшхэныр; псэууэ къызэрелам щхьэкIэ, тхьэлъэIу ящIыну яужь зэрихьэр.

Рассказым и художественнэ гъэпсыкIэр.

Рассказыр зэкърыхыныгъэ

Журт Б.Къу.

ТхакIуэм теухуа псалъэ. «Адэ лъапсэжь» рассказыр. Рассказыр зэпкърыхыныгъэ.

БакIуу М.И.

ТхакIуэм теухуа псалъэ. Зи адэр зауэм ираджа бынунагъуэр зыхэхуэ къулейсызыгъэр «ЩIакхъуэ» рассказым къызэрыхэщыр. Анэм и зэфIэкIыр абы зэрыщыгъэлъэпIар. Ерыскъым пщIэ хуэщIын зэрыхуейм ныбжьыщIэхэр абы зэрыхуигъасэр. Рассказыр зэпкърыхыныгъэ.

Къагъырмэс Б.Хь.

УсакIуэм теухуа псалъэ.Иджырей еджакIуэхэм я гъащIэр, я IуэхущIафэхэр, зэхэщIыкI-гупсысэхэр «Псори зыщIэ Болэт» рассказым къызэрыщыгъэлъэгъуар. ЩIэныгъэм и мыхьэнэр, абы пылъ фIыгъуэр тхыгъэм къызэрыхэщыр. Болэт и образыр.

Л и т е р а т у р э м и т е о р и е. Зэгъэпщэныгъэ, къэгъэпсэуныгъэ художественнэ Iэмалхэр.

Гъубжокъуэ Л.М.

ТхакIуэм теухуа псалъэ. Сабийхэр лэжьыгъэм щIэпIыкIыныр, ар фIыуэ ялъагъуу къэгъэтэджыныр «Бжьэ къэпщIахэр» рассказым къызэрыщыгъэлъэгъуар. Рассказым и гупсысэ нэхъыщхьэр, хэлъ ущие дахэр.

Гъэунэ Б.Хь.

ТхакIуэм теухуа псалъэ.Зауэм къимыкIыжа и адэм сабийм хуиIэ лъагъуныгъэм и кууагъыр «Уэ къэкIуэж закъуэ, папэ» рассказым къызэрыщыгъэлъэгъуар. Зауэ нэужь илъэсхэм цIыхухэм ятелъа тхьэмыщкIагъэр тхыгъэм къызэрыхэщыр.Рассказыр зэпкърыхыныгъэ.

Щомахуэ А.Къ.

УсакIуэм теухуа псалъэ. ЕджакIуэм хэлъын хуэмей хьэл-щэн мыхъумыщIэхэр къыщIэгъэщыным «Зэраншу» ауан усэр зэрытеухуар. Ауанымрэ гушыIэмрэ.

Тхьэгъэзит Зубер «Гуапагъэ» усэр.

Бзэм зегъэужьыныгъэ

1. Сочиненэ «Зауэр шынагъуэщ».
2. Сочиненэ «Хьэл мыхъумыщ1эщ…»
3. «Жьы хъуар гу махэщ».
4. «Си хъуэпсап1эр».

Проектнэ лэжьыгъэхэр.

1. Ди унагъуэк1э нэхъыбэу къэдгъэсэбэп псалъэ шэрыуэхэмрэ псалъэжьхэмрэ
2. Тхыгъэхэмрэ 1уэры1уатэмрэ дызыщрихьэл1э егъэлеиныгъэхэр.

Тест лэжьыгъэхэр.

1. 1уэры1уатэ разделымк1э
2. Гъэ псом яджар къызэщ1эзыкъуэж.

КлассщIыб еджэныгъэ.

Адыгэ IуэрыIуатэм щыщхэу:«Лашын», «Мыщэм и къуэ Батыр», «Къарэ лъакъуищ», **«ТхьэкIумэкIыхь Анэжьыр, Бажэр, Дыгъужьыр».**

К ъ э з а н о к ъ у э Ж э б а г ъ ы. «Хабзэмрэ пэжымрэ», «Зэман къакIуэм щIэкъур лIыфIщ», **«Жэбагъы и хъуэхъу»** хъыбархэр.

Адыгэ литературэм щыщхэу:

П а щ I э Б.М. «Жьапщэ мыгъуэ», «Гъатхэ», «Си щIыпIэм папщIэ», **«Жьы хъуар гу махэщ»,** «Дуней ухуэныр-щIэныгъэ Iуэхущ» усэхэр.

Щ о д ж эн ц I ы к I у А.I. «Гъатхэ», **«Бжьыхьэ»,** «Хьэсанш цIыкIу и гущIэгъу», «Хьэсанш еджакIуэ» усэхэр.

К I ы щ о к ъ у э А.П. «Уигу, си анэ, сыкъэкIмэ», «Гъуэгу къежьапIэ», «Уи хэку жыг закъуэ фIэкI имытми» усэхэр; «Бажэ пшынэ» поэмэр.

Щ о д ж э н ц I ы к I у I.У. «Си анэ», «ФIыщIэ», «Пэж», «Жыг закъуэ» усэхэр; «Шагъдийм и уэрэд» поэмэр.

Б и ц у А.М. «Си лъахэ», «Сурэт», **«Анэм, и джэ макъ»,** «Си хэку» усэхэр.

ГукIэ зэрагъэщIэн папщIэ къыхэха тхыгъэхэр

«Иныжьым и къан» (мы программэм къыщыгъэлъэгъуа адрей псысэхэмкIи зэпхъуэкI хъунущ) таурыхъым щыщ пычыгъуэ, егъэджакIуэм къызэрыхихым елъытауэ.

Къуажэхьхэр, псынщIэрыпсалъэхэр, псалъэжьхэр (дэтхэнэми щыщу тхурытху мынэхъ мащIэу).

К I ы щ о к ъ у э А.П. «Елбэздыкъуэ» псысэм и пэщIэдзэр, сатыр 24-рэ мынэхъ мащIэу.

Ц а г ъ у э Н.Н. «Цыжьбанэ лIыхъужь» псысэм и япэ сатыр 20-р.

Щ о д ж э н ц I ы к I у А.I. «Май» усэр.

К I у а щ Б.И. «Си гъусэщ» усэр.

Б е щ т о к ъ у э Хь.Къ. «Адэжь щIыналъэ» усэр.

К ъ а ш ы р г ъ э Хь.Хь. «Зы жэщ» рассказым щыщу сатыр 20 хуэдиз.

6 класс.

Хэзыгъэгъуазэ.

Художественнэ лит-р ц1ыху гъащ1эм щыщ 1уэхугъуэу; абы гъащ1эр пэжагъ хэлъу къигъэлъагъуэу зэрыщытыр. Художественнэ лит-м ц1ыху гъащ1эм щи1э мыхьэнэр, абы игъэзаш1э къалэн нэхъыщхьэхэр.

Адыгэ 1уэры1уатэ Адыгэ псысэхэр-5.Нарт эпосым хэзыгъэгъуазэ. Нарт хъыбархэр: «Тхьэгъэлэджрэ Лъэпщ и къуэ Дзэхупщрэ». «Лъэпщ и 1эдэ». «Нартхэ я гъубжэ». «Сэтэней и л1эк1ар».

Тхыдэр зи лъабжьэ хъыбархэр.

«Андемыркъан щ1алэ ц1ык1уу зек1уэ зэрык1уар». «Беслъэн П1апц1э». Къэзанокъуэ Жэбагъэ теухуа псалъэ. «Хэт мысэр?». «Делэм сэ сыф1ок1, губзыгъэр езыр къысф1эк1ынщ...», «Жэбагъы жи1ар»

Щоджэнц1ык1у А.

Щоджэнц1ык1у А. и творчествэр , и гъащ1эр. Империалистхэм зэхаубла зауэм и хьэзабыр зышэч ц1ыху къызэрыгуэк1ым и гъащ1эр «Ш1ымахуэ жэщ» поэмэм къызэрыщыгъэлъэгъуар. Поэмэк1э зэджэр. «Хьэжыгъэ пут закъуэ» рассказыр зытеухуар, абы и гупсысэ нэхъыщхьэр. Рассказыр зэпкърыхыныгъэ. Пычыгъуэ гук1э.

Брат Хь.М.

Брат Хь. творчествэр. «Замир» рассказым къи1уэтэж 1уэхугъуэр. Тхыгъэм и гупсысэ нэхъыщхьэр адыгэ бзылъхугъэм ип1ыжа урыс щ1алэ ц1ык1ум ф1ища ц1эм къызэри1уатэр. Рассказыр зэпкърыхыныгъэ

Шортэн А.Т1.

Шортэн А. и творчествэр. «Балъкъ и деж» рассказым къи1уэтэж 1уэхугъуэхэмрэ абы пкърылъ гупсысэ нэхъыщхьэмрэ.

К1эрашэ Т.М.

К1эрашэ Т. И гъащ1эмрэ и творчествэмрэ. «Гум ф1эф1к1э» очеркым къи1уэтэж 1уэхугъуэр къыщыхъуа зэманымрэ щек1уэк1а щ1ып1эмрэ. Фашистхэм я бийуэ партизанхэм ирагъэк1уэк1а бэнэныгъэр тхыгъэм къызэрыхэщыжыр.

Очеркыр зэпкърыхыныгъэ.Очеркк1э зэджэр.

Абыт1э В.Къ.

Абыт1э В. и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ. «Л1ыгъэм и дамыгъэ» поэмэр зытепсэлъыхьымрэ абы и гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. Поэмэм щыщ пычыгъуэ гук1э

Щомахуэ А.Къ.

Щомахуэ А. и творчествэр. «Зэкъуэшит1» рассказым къи1уэтэж 1уэхугъуэхэр. Къэралбийрэ Чапайрэ ныбжьэгъу зэрызэхуэхъуа щ1ык1эр. Рассказыр зэпкърыхыныгъэ.

К1ыщокъуэ А.П.

К1ыщокъуэ А. и гъащ1эр, творчествэр. «Поэзие». «Си хъуэхъу». «Гъуэгу къежьап1э». «Пасэрей хабзэ»

К1уащ Б.И.

К1уащ Б. и гъащ1эр, творчествэр. «Гуащ1эдэк1», «Си лъахэр», «Сэ сф1эф1щ» усэхэр мамыр лэжьыгъэм, ц1ыхугъэм, зэныбжьэгъуныгъэм, мамырыгъэм теухуауэ зэрыщытыр.

Дыгъужь Къу.Б.

Дыгъужь Къу. И гъащ1эмрэ и творчествэмрэ. Ц1ыхухэм я зэхущытык1эмрэ дунейм и къэхъукъашДэхэмрэ «Мырсыт» тхыгъэм къызэрыщыгъэлъэгъуар. Мэлыхъуэ Аюбрэ Хьэжмуратрэ Мырсыт зэрыхущытыр, хьэм къылъыкъуэк1 зэф1эк1ыр.

Гъубжокъуэ Л.М.

Гъубжокъуэ Л. и гъащ1эр, творчествэр. «Къуршхэр плъырщ» усэм лъахэм и теплъэр гу хуабагърэ цДыхугъэ инрэ хэлъу къызэрыщыгъэлъэгъуар. Усэм къыщыгъэсэбэпа зыгъэлъагъуэ-зэра1уатэ худ-нэ 1эмалхэм ягъэзащ1э къалэнхэр.

Жылэтеж С.Хь.

Жылэтеж С. и гъащ1эр, и творчествэр. «К1ыгуугу лъэпкъым и к1уэдыжык1ар» рассказыр зытеухуамрэ абы къи1уатэ гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. Бзэр лъэпкъым и нэщэнэ, ф1ыгъуэ нэхъыщхьэу зэрыщытыр, ар хъумэн зэрыхуейр тхыгъэм къызэрыщыгъэлъэгъуар.

Сонэ А.Къ.

Сонэ А. и гъащ1эр, творчествэр. «Шагъдий» усэм ф1ы лъагъуныгъэ инк1э гъэнщ1ауэ адыгэшыр къызэщыгъэлъэгъуар. Усэм и гъэпсык1эр, тыншу макъамэ ш1эплъхьэ зэрыхъур. Абы и лъэныкъуэк1э усак1уэм къигъэсэбэп худ-нэ 1эмалхэр.

Жаным Борис.

Жаным Борис и гъащ1эмрэ творчествэмрэ. «Щ1ы1убымрэ 1ужьэмрэ».

Абыт1э Хъ. Я.

Абыт1э Хъ. И гъащ1эр, и творчествэр. Гъащ1эр зэрыуахътыншэр, дахэу дунейм тетым нэхъ насыпыф1э зэрыщымы1эр усак1уэм «Бгы абрагъуэмрэ джэдык1э ц1ык1умрэ» усэм къызэрыщигъэлъэгъуар. «Жэщым и 1эф1ыгъуэщ» усэр зытеухуамрэ абы и гупсысэ нэхъыщхьэмрэ.

1ут1ыж Б.Къу.

1ут1ыж Б. и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ. «Насыпыр щагуэшыр пщэдджыжьырщ» рассказыр зытеухуамрэ абы къи1уатэ гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. Псалъэжьхэмрэ жы1эгъуэхэмрэ худ-нэ тхыгъэм щагъэзащ1э къалэныр.

Къуиикъуэ Н.Ю.

Къуиикъуэ Н. и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ. «Жыгыр пызыупщ1хэм» усэр зытеухуамрэ абы ш1элъ гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. Ц1ыхумрэ дыкъэзыухъуреихь дунеймрэ быдэу зэрызэпыш1ар усэм къызэрыщыгъэлъэгъуар. Зэгъэпщэныгъэ къэгъэпсэуныгъэ 1эмалхэр.

Проектнэ лэжьыгъэхэр

1. Зауэмрэ мамырыгъэмрэ теухуа усэхэр.

2. Зэныбжьэгъуныгъэм теуха тхыгъэхэр

Классщ1ыб лэжьыгъэу

1уэры1уатэмк1э. Щоджэнц1ык1у А. и усэхэмк1э. К1ыщокъуэ А. и тхыгъэхэмк1э.Гъубжокъуэ Л. и усэхэмк1э

Тест лэжьыгъэхэр.

Яджа тхыгъэхэмк1э (гъэм и кум)

Гъэм и к1эм

Къэпщытэжыныгъэ.

Гъэ псом яджахэр къызэщ1эзыкъуэж, къызэрапщытэ лэжьыгъэ.

7 класс.

Адыгэ нарт эпос. нарт хъыбархэмрэ пшыналъэхэмрэ.

«Сосрыкъуэрэ Т1от1рэшрэ я пшыналъэ»«Ашэмэз и пшыналъэ»«Бэдынокъуэ чынтым зэрезэуар» Гиперболэ, литотэ, ахэр 1уэры1уатэм къызэрыхэщыр. Гиперболэ, литотэ.

Лъэпкъ уэрэдыжьхэр, я л1эужьыгъуэхэр.

Адыгэ хъуэхъухэр.Хъуэхъу-сэламхэр

Щоджэнц1ык1у 1эдэм, Бемырзэ М. сымэ я усэхэр

«Лъэ1у», «Уадыгэным къик1ыр» «Псынэ», «Анэдэлъхубзэ».

Анзор Мухьэмэд

Анзор Мухьэмэд и гъащ1эр, творчествэр. «Атэлыкъым и л1эужь».Повестк1э зэджэр.

К1эрашэ Тембот

К1эрашэ Тембот и гъащ1эр, и творчествэр.«Гъащ1эм и дерс» повестыр

Мыжей Михаил

Мыжей Михаил и гъащ1эр, и творчествэр.«Пщэху» новеллэр Эпическэ тхыгъэ л1эужьыгъуэхэр.Новеллэ.

Нало Заур

И гъащ1эр, и творчествэр.«Ц1ыху напэ» балладэр. Балладэ. «Ц1ыху напэ» балладэм щыщ пычыгъуэ гук1э.

К1ыщокъуэ Алим

К1ыщокъуэ Алим и гъащ1эр, и творчествэр.«Усэ къарук1э бийр бгъэсу», «Сабий» усэхэр. Адыгэ усэ гъэпсык1э.

Хъупсырокъуэ Хъызыр

Хъупсырокъуэ Хъызыр и гъащ1эр, и творчествэр. «Имыхабзэу щыуат» япэ 1ыхьэ.«Имыхабзэу щыуат».

Елгъэр Кашиф

И гъащ1эр, и творчествэр. «Псы къиуа» рассказыр.

Уэрэзей Афлик.

И творчествэр. «Пщэдджыжьым» усэр.

Брат Хьэбас

Брат Хьэбас и гъащ1эр, и творчествэр.«Лъэпкъым и къуэпсхэр»япэ 1ыхьэр.   «Лъэпкъым и къуэпсхэр», ет1уанэ 1ыхьэр.

Шэджыхьэщ1э Хьэмыщэ.

Шэджыхьэщ1э Хьэмыщэ и гъащ1эр, и творчествэр. «Къуэрылъху» рассказыр Тхыгъэм и композицэмрэ и сюжетымрэ.

Мыкъуэжь Анатолэ.

Мыкъуэжь Анатолэ и гъащ1эр, и творчествэр.«Псалъэ жагъуэ». «Гущэкъу уэрэд».

Джэдгъэф Борис

Джэдгъэф Борис и гъащ1эр, и творчествэр.«Къандыгъэ и бжьыхьит1» рассказыР.

Къэжэр Хьэмид.

Къэжэр Хьэмид и гъащ1эр, и творчествэр.«Щ1ыр щ1эхъейр»,«Къабзагъэм и гъуджэ» усэхэр

Мэзыхьэ Борис.

Мэзыхьэ Борис и гъащ1эр, и творчествэр. «Дыгъэр зэрыунк1ыф1ар».

Къумыкъу Мамдухъ.

И гъащ1эр, и творчествэр.«Сабийхэр щым щыхъум…»

Къэрмокъуэ Мухьэмэд.

Къэрмокъуэ Мухьэмэд и гъащ1эр, и творчествэр.«Щ1акхъуэ 1ыхьэ» рассказыр.«Щ1акхъуэ 1ыхьэ» рассказыр зэпкърыхыныгъэ.

Хьэх Сафэрбий.

Хьэх Сафэрбий и гъащ1эр, и творчествэр.«Ц1ыхухэр зауэм щыужынт», «Къурш псынэм и уэрэд» усэхэр.

Тхьэгъэзит Зубер.

Тхьэгъэзит Зубер и гъащ1эр, и творчествэр.Тхьэгъэзит Зубер и «Гъатхэ», «Щ1ыр мэлажьэ», «Адыгэ пшынэ» усэхэр.

Мэшбащ1э Исхьэкъ.

Мэшбащ1э Исхьэкъ и гъащ1эр, и творчествэр.Мэшбащ1э Исхьэкъ и усэхэр. «Адыгэ цей», «Насып».

Бицу Анатолэ.

Бицу Анатолэ и гъащ1эр, и творчествэр.«Си анэдэлъхубзэ» усэр .

Бзэм зегъэужьынымк1э урокхэр, сочиненэхэр.

«Къабзагъэр узыншагъэщ»

Псым и мыхьэнэм теухуауэ.

Къэхутэныгъэ лэжьыгъэхэр.

Худ. тхыгъэхэм къыхэщ хъуэхъу-сэламхэр.

Худ. тхыгъэхэм дызыщрихьэл1э жыгыц1эхэмрэ къэк1ыгъэц1эхэмрэ

Классщ1ыб лэжьыгъ.

К1ыщокъуэ А. и усэхэмк1э.

Тхьэгъэзит Зубер, Мыкъуэжь А.сымэ я усэхэмк1э

8 класс.

Нарт хъыбархэмрэ пшыналъэхэмрэ.

«Сосрыкъуэ мафIэ къызэрихьар»

«Бэдынокъуэ нартхэм къахилъхьа хабзэфIыр»

«Бэдынокъуэ и адэр ук1ып1эм къызэрыришар»

Адыгэ уэрэдыжьхэр.

«Хьэтхым и къуэ Мыхьэмэт и уэрэдыр

«Лабэдэсхэм я гъыбзэр»

ЩоджэнцIыкIу А.I. УсакIуэм теухуа псалъэ.«Нанэ» усэр.

КIыщокъуэ А.П. УсакIуэм теухуа псалъэ. «Мэжджыт», «Бабыщыкъуэ адакъэпщ», «Хъыбар дахэ зыхуэфащэ».

Къылышбий И. «1уэдыщэ» усэр. Антитезэ. Эпиграф. Симол.

Хьэкъун И.Хь. ТхакIуэм теухуа псалъэ. «Бзылъхугъэ шу щэху» повесть-трилогием и гупсысэ нэхъыщхьэр

КIуащ Б.И.УсакIуэм теухуа псалъэ. «Шэрэдж», «ФIымрэ Iеймрэ» усэхэм езы усакIуэм и граждан, политикэ Iуэху бгъэдыхьэкIэр къазэрыхэщыр.

Дыгъужь Къу. Б.ТхакIуэм теухуа псалъэ. «Бжьыхьэ псыдзэ». Худоественнэ тхыгъэм и темэмрэ и идеемрэ.

Акъсырэ З. «Дахэнагъуэ» пьесэр.

Нэхущ М. Дж. УсакIуэм теухуа псалъэ. «Лъэпкъым», «Маржэ, адыгэхэ» усэхэр

Къагъырмэс Б.Хь. УсакIуэм теухуа псалъэ.«Гуауэмрэ губжьымрэ» поэмэм усакIуэм къыщиIэт Iуэхугъуэхэр.

Ацкъэн Р. и «Къуршыбгъэ», «Ф1эщщ1ыгъуаф1эу узи1эщ, си лъахэ!», «Бгъэ1эпхъуэу ф1эф1къым жыгым» усэхэр.

Гъубжокъуэ Л.М. УсакIуэм теухуа псалъэ. «Автобус къэувыIэпIэм и деж», «Жылэ», «Адыгэ шы фIэдзапIэ»усэхэм (нэгъуэщIхэмкIи зэпхъуэкI хъунущ) ящIэлъ философие гупсысэхэмрэ психологизмэмрэ.

Къэжэр П.Хь. УсакIуэм теухуа псалъэ. «МафIэ мыужьых» (нэгъуэщI тхыгъэкIи зэпхъуэкI хъунущ) поэмэр зытеухуамрэ абы къиIуатэ гупсысэ нэхъыщхьэмрэ.

Къущхьэ С.Хь. ТхакIуэм теухуа псалъэ. «Анэ» рассказым къыпкърыкI гъэсэныгъэ-ущииныгъэ къарур.

Бицу А.М. УсакIуэм теухуа псалъэ. «Телеграммэ» поэмэр зытеухуамрэ абы щIэлъ гупсысэ нэхъыщхьэмрэ.

Пхъэш М.Н. УсакIуэм теухуа псалъэ. «Мэкъуауэ лIыжьхэр» . «Дыгъэмрэ Мазэмрэ», «Таурыхъ» (нэгъуэщI усэхэмкIи зэпхъуэкI хъунущ) усэхэм философие лъабжьэ зэраIэр.

ХамэщI щыпсэу адыгэхэм къахэкIа тхакIуэхэр. Къандур М.И. ТхакIуэм теухуа псалъэ. «Маждэ» пычыгъуэм («Шэрджэсхэр. Балкан тхыдэ» романым щыщщ) къызэрыхэщыжыр

Зумакулова Т. «Псалъэ жагъуэ».

Бзэм зегъэужьынымк1э.

«Анэ» рассказым тегъэщ1а сочиненэ.

«Срогушхуэ сэ си лъэпкъым, си лъахэм» сочиненэ, Нэхущ М. и усэхэм тегъэщ1ауэ.

«Сф1эф1къым…» К1уащ Б. и «ФIымрэ Iеймрэ» усэм тегъэщ1а сочиненэ

«Си гум къинэжа литературнэ л1ыхъужьыр» сочиненэ.

Классщ1ыб лэжьыгъэ

К1ыщокъуэ А.,Тхьэгъэзит Зубер, Мыкъуэжь А.сымэ я усэхэмк1э.

Б е щ т о к ъ у э Хь., К I э щ т М., С о н э А. сымэ яусэхэр («Уэсым и гъуэгуанэ», «Уэсят»/ «Лъэпкъ уэрэд» балладэхэр, «Шагъдий»/ «Къреунэху зы махуэ» усэхэр,)

Проектнэ лэжьыгъэ лэжьыгъэхэр.

Анэм теухуа псалъэжьхэмрэ жы1эгъуэхэмрэ

Лъэпкъым, адыгэхэм теухуа усэхэр.

Тематическэ тест.

Яджа тхыгъэхэр къызэщ1иубыдэу.

Гъэм и к1эм, яджа тхыгъэхэмк1э.

9 класс.

1. **Хэзыгъэгъуазэ.**
2. **XIX л1эщ1ыгъуэм псэуа адыгэ щ1эныгъэл1хэмрэ тхак1уэхэмрэ.**

   Нэгумэ Ш. и гъащ1эр, и творч. лэжь. «Идар Темрыкъуэ и хъыбар», «Хъуэхъу» усэхэр.

   Къаз-Джэрий Сулът1ан «Хьэжыт1эгъуей ауз» тхыгъэм и темэмрэ гупсысэ нэхъыщхьэмрэ.

   «Хьэжыт1эгъуей ауз» тхыгъэр нобэрей гъащ1эм пыщ1эн. Тыгъэм къыщыгъэсэбэпа худ-изобразительнэ 1эмалхэр къэгъэлъэгъуэн.

   Хъан-Джэрий Сулът1ан и «Шэрджэс хъыбархэр» тхыгъэм щ1элъ гупсысэ нэхъыщхьэр.Тхыгъэр зэпкърыхыныгъэ.

   Хьэтохъущокъуэ Къазий и «Ц1ыхухэр зэрызэдэпсэун хуейм и уазхэр»тхыгъэр абы и мыхьэнэр, нобэрей гъащ1эм абы мыхьэнэуэ и1эр . «Хъарзынэ» хъыбарыр.

   К1ашэ Адэлджэрий и «1уащхьэ щыгум» очеркыр.Мэкъумэшыщ1эхэмрэ пщы-уэркъхэмрэ я зэхущытык1эр, адыгэхэмрэ урысхэмрэ я зэхущытык1эр тхыгъэм къызэрыхэщыр.

3. **Бахъсэн узэщ1ак1уэхэр.**

Цагъуэ Нурий и гъащ1эмрэ и «Адэмрэ къуэхэмрэ», «Цыжьбанэ л1ыхъужь», «Адыгэ тхылъыбзэм и тхыдэ».Цагъуэм и тхыгъэхэр зэпкърыхыныгъэ, тхыдэр, хабзэр, щэнхабзэр къызэрыхэр.
Дым 1эдэм,Куп Хьэжы сымэ я усэхэр. «Псалъэм и фейдэ», «Пц1ым и л1эужьыгъуэ», «Пц1ым и зэран», «Пэжым и ф1агъэ» тхыгъэхэр.
Куп Хьэжы – Исмегил- «Адыгэ жьуу».
Куп Хьэжы – Исмегил- «Адыгэ жьуу» усэм щ1элъ гупсысэ нэхъыщхьэр.

4. **Лъэпкъ джэгуак1уэ-усак1уэхэр.**

Сижажэ Къылъшыкъуэ и Мыжей Сэхьид сымэ я усэхэр.
Абазэ Къамбот, Выкхъэ Шухьиб сымэ я усэхэр.
Агънокъуэ Лашэ и усэхэр
Пащ1э Бэчмырзэ и усэхэр. «Псалъэ пэжхэр», усэм и1э гъэсэныгъэ мыхьэнэр. Пащ1э Бэчмырзэ и Уэсят, Фызыжь, Гъащ1эм и уасэр усэхэр. Пащ1э Б. и усэхэм гъэхуауэ зыхэщ1эгъуэу гук1э къеджэныгъэ.
Хьэхъупащ1э Амырхъан и усэхэр. «Гъэм и зэманхэр», «Щхьэтепхъуэ», «Жэмборэ Щэуал», «Къардэн Къубэтий». «Пщэдджыжь уэрэд» рассказым и темэмрэ абы и упсысэ нэхъыщхьэмрэ.

5. **Лъэпкъ джэгуак1уэ-усак1уэхэр.**

Сижажэ Къылъшыкъуэ и Мыжей Сэхьид сымэ я усэхэр.
Абазэ Къамбот, Выкхъэ Шухьиб сымэ я усэхэр.
Агънокъуэ Лашэ и усэхэр.
Пащ1э Бэчмырзэ и усэхэр. «Псалъэ пэжхэр», усэм и1э гъэсэныгъэ мыхьэнэр. Пащ1э Бэчмырзэ и Уэсят, Фызыжь, Гъащ1эм и уасэр усэхэр. Пащ1э Б. и усэхэм гъэхуауэ зыхэщ1эгъуэу гук1э къеджэныгъэ.
Хьэхъупащ1э Амырхъан и усэхэр. «Гъэм и зэманхэр», «Щхьэтепхъуэ», «Жэмборэ Щэуал», «Къардэн Къубэтий». «Пщэдджыжь уэрэд» рассказым и темэмрэ абы и упсысэ нэхъыщхьэмрэ.

6. **Адыгэ литературэр 30-41гъэхэм.**

Щоджэнц1ык1у А.
(Линэ трактористкэ, Сэтэней, Сэтэней хадэ, Пщэдджыжь). Усэхэр зэпкърыхыныгъэ. Усэхэм гъэхуауэ, зыхэщ1эгъуэу гук1э къеджэныгъэ. «Мадинэ» поэмэр, поэмэр зытеухуамрэ абы щ1элъ гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. «Мадинэ» поэмэр зэпкърыхыныгъэ. Поэмэм къыхэщ образхэр, художественнэ гъэпсык1эр. Поэмэм и хэзыгъэгъуазэр гук1э. «Къамботрэ Лацэрэ» романыр. «Къамботрэ Лацэрэ» романыр зэпкърыхыныгъэ. Романым къыхэщ образхэр зэпкърыхыныгъэ. Романым и художественнэ гъэпсык1эр. Романым щыщ пычыгъуэхэр гук1э

7.К1эрашэ Тембот.

«Шапсыгъ пщащэ» романыр, ар зытеухуамрэ и гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. «Шапсыгъ пщащэ» романыр зэпкърыхыныгъэ. Романым къыхэщ образхэр зэпкърыхыныгъэ. Романым и художественнэ гъэпсык1эр.

8.Теунэ Хьэчим.

«Аслъэн» повестыр, ар зытеухуамрэ и гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. «Аслъэн» повестыр зэпкърыхыныгъэ. «Псэм и 1эф1ыр куатмэ» романыр, ар зытеухуамрэ и гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. Романыр зэпкърыхыныгъэ. Романым къыхэщ образхэр зэпкърыхыныгъэ. Романым и художественнэ гъэпсык1эр.

9.Гъуэщокъуэ Хъу.

(Бжьыхьэ мазэ, Гъатхэр къэсащ, Адэм и ущие). Гъуэщокъуэм и усэхэм гъэхуауэ зыхэщ1эгъуэу гук1э къеджэн, худ.-изобр. 1эмалхэр къыхэгъэщын. «Адэмрэ къуэмрэ» повестыр, ар зытеухуамрэ и гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. «Адэмрэ къуэмрэ» повестыр зэпкърыхыныгъэ.

10.Къардэнгъущ1 З.

«Къанщобийрэ Гуащэгъагърэ» пьесэр зытеухуамрэ, абы и гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. «Къанщобийрэ Гуащэгъагърэ» пьесэр зэпкърыхыныгъэ.

Пьесэм къыхэщ образхэр. Пьесэм къыщыгъэсэбэпа худ.-изобр. 1эмалхэр.

11.Сочиненэ.

«Пащ1э Бэчмырзэ и усэхэр»

«Пасэ зэманымрэ иджырэ»

«Адэм и ущие»

«Адыгэ хабзэр, нэмысыр К1эрашэ Тембот и тхыгъэм къызэрыхэщыр»

«Сигу ирихьа литературнэ л1ыхъужьыр».

12.Классщ1ыб лэжьыгъэ.

Классщ1ыб лэжьыгъэ. Нэгумэ Шорэ и тхыгъэхэр (Адыгэ лъэпкъым и тхыдэр)

Щоджэнц1ык1у А. и усэхэр.

Теунэ Хьэчим и тхыгъэхэмк1э.

К1эрашэ Тембот и тхыгъэхэмк1э.

13.Литературэм и теорие.

Литературэм и жанрхэр. Лирическэ, лиро-эпическэ жанр. Ритм, рифмэ, строфа.

Литературэм и жанрхэр. Эпическэ жанр. Драматическэ жанр.

14.Къэхутэныгъэ лэжьыгъэ.

Нэгумэ Шорэ и «Адыгэ лъэпкъым и тхыдэ» тхыгъэмрэ нобэрей зэманымрэ.

К1эрашэ Тембот и тхыгъэхэм я зэхэтык1эр, хабзэ-нэмысыр къызэрыхэщыр.

Тематический план

№	Раздел	Кол-во часо	В том числе			
			сочинений	уроков внекл.чт.	тестиров.	проектн. работ
5 класс						
1	Хэзыгъэгъуазэ Адыгэ IуэрыIуатэ «Бажэ хеящIэ» «Дзыгъуэхэм я хейр джэдум зэрищ1ар» «Къэблэжьар лъапIэщ». «ПкIауэ» «Иныжьым и къан» Къуажэхьхэр. ПсынщIэрыпсалъэхэр Псалъэжьхэр Нэщэнэхэр	13		Адыгэ IуэрыIуатэм щыщу «ТхьэкIумэкIыхь Анэжьыр, Бажэр, Дыгъужьыр».		Таурыхъхэмрэ хъыбархэмрэ зэхуэхьэсыжыныгъэ. Ди унагъуэк1э нэхъыбэу къэдгъэсэбэп псалъэ шэрыуэхэмрэ псалъэжьхэмрэ
2	Литературнэ псысэ. КIыщокъуэ А.П. «Елбэздыкъуэ»	2				
3	Акъ М.У. «Маргъын и шабзэ»	2			1уэры1уатэ разделымк1э	
4	Пащ1э Б. «Бэлыхь зимы1эр захуагъэщ»	4	Сочиненэ «Жьы хъуар гу махэщ»	П а щ I э Б.М. «Жьы хъуар гу махэщ» усэр		
5	Цагъуэ Н.А. «Уэсыр сытым къыхэк1рэ? тхыгъэр	1				
6	Къыддэпсэу лъэпкъхэм я литературэ Мечиев К.Б. «Си къуэм папщIэ». Кулиев К.Ш. «Анэ» усэр	2				
7	ЩоджэнцIыкIу А. I.«Май»	1				
8	Уэхъутэ А.Н. «Дудакъ»	1				
9	КIуащ Б.И. «Си гъусэщ»	1				

10	Бещтокъуэ Хь.Къ. «Уэсым и гъуэгуанэ»	2		Классщ1ыб лэжьыгъэ. К1ыщокъуэ А. и усэхэр «Уи хэку жыг закъуэ ф1эк1 имытми» усэр		
11	Къашыргъэ Хь.Хь. «Зы жэщ» рассказыр.	4	«Зауэр шынагъуэщ»			
12	Хьэнфэн А.М. «Мывэ къуэлэн цIыкIу» рассказыр.	1				
13	Журт Б.Къу. «Адэ лъапсэжь.	2				
14	БакIуу М.И. «ЩIакхъуэ» рассказыр.	2				
15	Къагъырмэс Б.Хь. «Псори зыщIэ Болэт» рассказыр.	1				
16	Гъубжокъуэ Л.М. «Бжьэ къэпщ1ахэр»	1				
17	Гъэунэ Б.Хь. «Уэ къэкIуэж закъуэ, папэ» рассказыр.	5	«Си хъуэпсап1эр»	Щомахуэ А.Къ. «Жыг сатырхэр дэ хыдосэ», Бицу А.М. «Си лъахэ», «Сурэт», «Анэм, и джэ макъ», «Си хэку» усэхэр.		
18	Тхьэгъэзит З. «Гуапагъэ»	1				
19.	Щомахуэ А.Къ. «Зэраншу» ауан усэр.	4	«Хьэл мыхъумыщ1эщ… »		Гъэ псом яджахэр къызэщ1эзыкъуэж	
	Всего	**51**	**4**	**4**	**2**	**2**
6 класс						
1	Худ-нэ лит-м и мыхьэнэр	1				
2	Нарт эпосым хэзыгъэгъуазэ.	1				
3	Нарт хъыбархэр.	4		Нарт хъыбархэмк1э		

4	Тхыдэр зи лъабжьэ хъыбархэр.	4				
5	Щоджэнц1ык1у А	6	Сочиненэ «Хьэсетрэ Муратрэ»			
6	Шортэн А.	1				
7	Брат Хь.	6	«Зауэ шынагъуэр «Замир» рассказы къызэрыхэщыр»	Зауэм теухуа усэхэмк1э		Зауэмрэ мамырыгъэмрэ теухуа усэхэр
8	К1эрашэ Т.	1				
9	Абыт1э В.	1				
10	Щомахуэ А.	6		Зэныбжьэгъуныгъэм теухуа тхыгъэхэмк1э		Зэныбжьэгъуныгъэм теуха тхыгъэхэр
11	К1ыщокъуэ А.	3			Яджа тхыгъэхэмк1э тест лэжьыгъэ	
12	К1уащ Б.	2				
13	Дыгъужь Къу.	2				
14	Гъубжокъуэ Л.	2		Гъубжокъуэ Л. и усэхэмк1э		
15	Жылэтеж С.	4	«Бзэм и мыхьэнэр»			
16	Сонэ А.	1				
17	Жаным Б.	1				
18	Абыт1э Хъ.	2				
19	1ут1ыж Б.	1				
20	Къуиикъуэ Н.	2			Гъэ псом яджахэр къызэщ1эзыгъуэж къызэрапщытэ лэжьыгъэ	
	Всего	**51**	**3**	**4**	**2**	**2**
7 класс						
1	Адыгэ нарт эпос.	3				
2	Лъэпкъ уэрэдыжьхэр, я л1эужьыгъуэхэр.	1				

3	Адыгэ хъуэхъухэр. Хъуэхъу-сэламхэр	2				Худ. тхыгъэхэм къыхэщ хъуэхъу-сэламхэр
4	Щоджэнц1ык1у 1эдэм.	3	Псым и мыхьэнэм теухуауэ			
5	Бемырзэ Мухьэдин.	2				
6	Анзор Мухьэмэд.	3				
7	К1эрашэ Тембот.	2				
8	Мыжей Михаил.	1				
9	Нало Заур.	2				
10	К1ыщокъуэ Алим.	3		К1ыщокъуэ А. и усэхэмк1э		
11	Хъупсырокъуэ Хъызыр	4				Худ. тхыгъэхэм дызыщрихьэл1э жыгыц1эхэмрэ къэк1ыгъэц1эхэмрэ
12	Елгъэр Кашиф и гъащ1эр, и творчествэр	2				
13	Уэрэзей Афлик и творчествэр	1				
14	Брат Хьэбас	3				
15	Шэджыхьэщ1э Хьэмыщэ	2				
16	Мыкъуэжь Анатолэ.	1				
17	Джэдгъэф Борис.	2				
18	Къэжэр Хьэмид.	3	«Къабзагъэр узыншагъэщ»			
19	Мэзыхьэ Борис.	2				
20	Къумыкъу Мамдухъ	1				
21	Къэрмокъуэ Мухьэмэд	2				
22	Хьэх Сафэрбий	1				
23	Тхьэгъэзит Зубер.	2		Тхьэгъэзит Зубер, Мыкъуэжь А. сымэ я усэхэмк1э		
24	Мэшбащ1э Исхьэкъ.	1				

25	Бицу Анатолэ.	2			Гъэ псом яджамк1э	
	Всего	**51**	**2**	**2**	**1**	**2**
8 класс						
1	Адыгэ нарт эпос. Нарт хъыбархэмрэ пшыналъэхэмрэ	4				
2	Гъыбзэхэр	1				
3	ЩоджэнцIыкIу А.I.	1				
4	КIыщокъуэ А.П.	4				
5	Къылышбий И.	2				
6	Хьэкъун И.	1				
7	КIуащ Б.	5	«Сф1эф1къым…» К1уащ Б. и «ФIымрэ Iеймрэ» усэм тегъэщ1ауэ	Лэжьыгъэм, гуащ1эдэк1ым теухуа тхыгъэхэмк1э.		
8	Дыгъужь Къу.	2				
9	Акъсырэ З.	2				
10	Нэхущ М.	5	«Нэхущ Мухьэмэд и усэхэм и темэ нэхъыщхьэр» е « Срогушхуэ сэ си лъэпкъым, си лъахэм»	Лъэпкъым, бзэр хъумэным теухуа усэхэмк1э.		
11	Къагъырмэс Б.	3		Б е щ т о к ъ у э Хь., К I э щ т М., С о н э А. сымэ яусэхэр («Уэсым и гъуэгуанэ», «Уэсят»/ «Лъэпкъ уэрэд» балладэхэр, «Шагъдий»/ «Къреунэху зы махуэ» усэхэр,)	Тематическэ тест, яджа тхыгъэхэр къызэщ1иубыдэу	
12	Гъубжокъуэ Л.	2				Лъэпкъым, адыгэхэм теухуа усэхэр.

13	Къэжэр П.	1				
14	Къущхьэ С.	6	«Анэ псори анэкъым»	Бынымрэ адэ-анэмрэ я зэхущытык1эхэр къызыхэщ тхыгъэхэмк1э		Анэм теухуа псалъэжьхэмрэ жы1эгъуэхэмрэ
15	Бицу А.	2				
16	Пхъэш М.	2				
17	Ацкъан Р.	2				
18	Къыддэпсэу лъэпкъхэм я литературэ. Зумакулова Т.	1				
19	ХамэщI щыпсэу адыгэхэм къахэкIа тхакIуэхэр. Къандур М.	5	«Си гум къинэжа литературнэ л1ыхъужьыр, образыр»	К1ыщокъуэ А.,Тхьэгъэзит Зубер, Мыкъуэжь А.сымэ я усэхэмк1э.	Тематическэ тест, яджа тхыгъэхэр къызэщ1иубыдэу	
	Всего	**51**	**4**	**6**	**2**	**2**
9 класс						
1	Хэзыгъэгъуазэ. XIX л1эщ1ыгъуэм псэуа адыгэ щ1эныгъэл1хэмрэ тхак1уэхэмрэ. Нэгумэ Ш. Къаз-Джэрий Сулът1ан. Хъан-Джэрий Сулът1ан. Хьэтохъущокъуэ Къазий. К1ашэ Адэлджэрий.	7		Нэгумэ Шорэ и тхыгъэхэр (Адыгэ лъэпкъым и тхыдэр)		Нэгумэ Шорэ и «Адыгэ лъэпкъым и тхыдэ» тхыгъэмрэ нобэрей зэманымрэ.
2	Бахъсэн узэщ1ак1уэхэр. Цагъуэ Нурий. Дым 1эдэмрэ Куп Хьэжы Исмелрэ.	2				
3	Лъэпкъ джэгуак1уэ-усак1уэхэр. Сижажэ Къылъшыкъуэрэ Мыжей Сэхьидрэ, Абазэ Къамботрэ Выкхъэ Шухьибрэ. Агънокъуэ	9	«Пащ1э Бэчмырзэ и усэхэр»			

	Лашэ. Пащ1э Бэчмырзэ. Хьэхъупащ1э Амырхъан					
4	Адыгэ литературэр 30-41гъэхэм. Щоджэнц1ык1у А. (Усэхэр, «Къамботрэ Лацэрэ» романыр)	14	«Пасэ зэманымрэ иджырэ» («Къамботрэ Лацэрэ» тхыгъэхэм тегъэщ1ауэ)	Щоджэнц1ык1у А. и усэхэр	Щоджэнц1ык1у А. и творчествэмк1э тест лэжьыгъэ	
5	К1эрашэ Тембот («Шапсыгъ пщащэ» романыр)	5	«Адыгэ хабзэр, нэмысыр К1эрашэ Тембот и тхыгъэм къызэрыхэщыр »			К1эрашэ Тембот и тхыгъэхэм нэхъыбэу къыщи1эт темэр.
6	Теунэ Хьэчим и («Аслъэн» повестыр, «Псэм и 1эф1ыр куатмэ» романыр)	5		Теунэ Хьэчим и тхыгъэхэмк1э		
7	Теунэ Хьэчим и усэхэр («Бжьыхьэ мазэ», «Гъатхэр къэсащ», «Адэм и ущие» усэхэр, «Адэмрэ къуэмрэ» повестыр)	4	«Адэм и ущие» темэмк1э сочиненэ-рассужденэм егъэлэжьын			
8	Къардэнгъущ1 З. («Къанщобийрэ Гуащэгъагърэ»)	5	«Сигу ирихьа литературнэ л1ыхъужьыр»		Гъэ псом яджамк1э тест лэжьыгъэ	
	Всего	**51**	**5**	**4**	**2**	**2**